



**ΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΣΤΕΑΚΗΣ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ ΠΑΝΤΕΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
&
ΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ**

ΣΑΣ ΠΡΟΣΚΑΛΟΥΝ ΣΤΗΝ 7^η ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΟΥ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ:

«ΕΓΚΛΗΜΑ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ»

Ζ' ΚΥΚΛΟΣ: ΕΙΔΙΚΑ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΛΟΓΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ I

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ 2019-20

**Το ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΣΤΕΑΚΗΣ
ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ ΠΑΝΤΕΙΟΥ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
&
Το ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ**

διοργανώνουν το σεμινάριο:

***ΕΓΚΛΗΜΑ ΚΑΙ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ Ζ' ΚΥΚΛΟΣ
«Ειδικά Εγκληματολογικά Θέματα I»***

**ΕΝΑΡΞΗ: 29-10-2019
18:00- 21:00,
Αμφ. 2 Παντείου
Πανεπιστημίου**

Τρίτη 14 Ιανουαρίου 2020, 18:00- 21:00, στο Αμφιθέατρο 2 του Παντείου Πανεπιστημίου

ΕΙΣΗΓΗΤΕΣ: Ξεκούκης Γιάννης, Καρανάου Ελένη, Ταυρή Βασιλική, Σκαρλάτου Χριστιάνα, φοιτητές Κοινωνιολογίας Παντείου Πανεπιστημίου.

ΘΕΜΑ ΕΙΣΗΓΗΣΗΣ: «*Η συμβολή της εκπαιδευτικής διαδικασίας στη πρόληψη της νεανικής παραβατικότητας*»

Μετά την προβολή της ταινίας θα ακολουθήσει παρέμβαση της Κοινωνικής Λειτουργού-Εικαστικής Θεραπεύτριας, Msc, κας Α. Μπούρα σχετικά με τον θεραπευτικό ρόλο της Τέχνης.

ΠΡΟΒΟΛΗ: «Τα Παιδιά της Χορωδίας» (Les Choristes), Γαλλική ταινία, σε σκηνοθεσία του Κριστόφ Μπαρατιέ με τους: Ζεράρ Ζινιό, Φρανσουά Μπερλεάν, Ζακ Περέν. Διάρκεια: 95'



ΥΠΟΘΕΣΗ:

Ο Ματιέ (Ζεράρ Γινιό), ένας άνεργος δάσκαλος μουσικής, βρίσκει δουλειά ως επιτηρητής σε επαρχιακό σωφρονιστικό οικοτροφείο ανηλίκων. Εκεί, μένει έκπληκτος από τη σκληρή πραγματικότητα της σχολικής ρουτίνας και κυρίως, από τις ακραίες και αναποτελεσματικές

μεθόδους που μέχρι τώρα εφάρμοζε ο διευθυντής Ρασίν (Φρανσουά Μπερλάν). Παρά τις αντιρρήσεις του αυταρχικού διευθυντή, οργανώνει μια χορωδία και μέσα από τη μουσική προσπαθεί να αναμορφώσει τις ψυχές των ατίθασων μαθητών. Ο Ματιέ αποφασίζει να αρχίσει έναν αγώνα για να προσφέρει μια πνοή αλλαγής στο αυστηρό ίδρυμα, διδάσκοντας στους μαθητές του τη μαγεία και τη δύναμη της μουσικής, αλλάζοντας έτσι τις ζωές τους.

Πηγές:

<https://www.athinorama.gr/cinema/movie>

<https://www.filmfestival.gr/el/professionals/media-press/786-newsid-el-473>

<https://www.grignoux.be/dossiers/189/>

<https://www.cairn.info/revue-l-homme-et-la-societe-2004-4-page-69.htm#>

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ :

ΕΛΛΗΝΟΓΛΩΣΣΗ

Ματσκίδου, Ο. (2011), *Παραβατικότητα ανηλίκων: πρόληψη και αντιμετώπισή της*, Διδακτορική Διατριβή, Πάντειο Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Τομέας Εγκληματολογίας.

Ταμιχτοής, Ι. Γ. (2016), *Νεανική παραβατικότητα και σχολείο: μορφές παραβατικής συμπεριφοράς και κοινωνικός έλεγχος μαθητών-μαθητριών γυμνασίων και λυκείων της Αθήνας: ο ρόλος του σχολείου*, Διδακτορική Διατριβή, Πάντειο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Τομέας Εγκληματολογίας.

Τσατσάκης, Α.Γ. (2019), *Σχολική βία και παραβατικότητα: οι απόψεις των εκπαιδευτικών δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης*, Διδακτορική Διατριβή, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Τμήμα Παιδαγωγικό Νηπιαγωγών.

Φαρσεδάκης, Ι. (2005), *Παραβατικότητα και κοινωνικός έλεγχος των ανηλίκων*, Αθήνα: Νομική Βιβλιοθήκη.

Χάιδου Α. (2019), *Εγκληματικότητα Ανηλίκων, Αιτιολογικές Προσεγγίσεις και Κοινωνικός Έλεγχος*, Αθήνα: Νομική Βιβλιοθήκη

ΞΕΝΟΓΛΩΣΣΗ

Ang, R.P. & Hughes, J.N. (2002). "Differential benefits of skills training with antisocial youth based on group composition: A meta-analytic investigation", In: *School Psychology Review*, 31, pp. 164-185

- Battistich, V., Solomon, D., Watson, M. & Shaps, E. (1997), "Caring school communities" In: *Educational Psychologist*, 32, pp. 137-151.
- Bélangier, J., Gosselin, C., Bowen, F., Desbiens, N., Janosz, M. (2006), « L'intimidation et les autres formes de violence à l'école », In : L.Massé, N.Desbiens & C.Lanaris (Eds.), *Les troubles du comportement à l'école : Prévention, évaluation et intervention*, Montréal : Gaëtan Morin. Bosworth, pp. 53-65.
- Espelage, D.L. & Simon, T.R. (1999) "Factors associated with bullying behavior in middle school students" In: *Journal of Early Adolescence*, 19, pp.341-362.
- Benoît, G. (2009) « L'école peut-elle être un lieu de prévention des comportements violents ? » In : *Les Cahiers de Recherche en Éducation et Formation* - n° 69, Chaire Unesco de Pédagogie Universitaire, pp 2-32.
- Camus, A. (1959), *Le Premier Homme*, Paris, éditions Gallimard, 1994
- Garnier, J.-P. (2004), « Le passé radieux : Les Choristes : un analyseur des nostalgies populaires » In : *L'Homme et la Société*, 2004/4, No 154, pp. 69-91.
- Senon J.-L. et al (2008), *Psycho-criminologie : Clinique, prise en charge, expertise*, Paris, éditions Dunod.