

**ΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΣΤΕΑΚΗΣ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ
ΤΟΥ ΠΑΝΤΕΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
&
ΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΟΥ ΤΕΙ
ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ**

σας προσκαλούν στην 4η προβολή του σεμιναρίου

ΈΓΚΛΗΜΑ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ - ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ

«Έγκλημα και λογοτεχνία: Κινηματογραφική αναπαράσταση»



Τρίτη 2 Απριλίου 2019, 18:00- 21:00, Αμφ.3 Παντείου Πανεπιστημίου

Προβολή: Citizen X (1995), Σκηνοθέτης: Chris Gerolmo, Διάρκεια: 1 ώρα και 45', Πρωταγωνιστούν: Stephen Rea, Donald Sutherland, Max von Sydow

Υπόθεση: Η ταινία βασίζεται σε πραγματικά περιστατικά και τις έρευνες του Ρώσου αστυνομικού Βίκτορ Μπουράκοβ για τη σύλληψη του Τσικατίλο, ενός από τους πιο ειδεχθείς serial killers. Ο Ντόναλντ Σάδερλαντ κέρδισε τη Χρυσή Σφαίρα για το ρόλο του Φέτισοβ.



ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ:

**Δρ. Ιωάννης Τζιβάρας, Διδάκτωρ Νομικής ΔΠΘ, Επισκέπτης Καθηγητής,
Ευρωπαϊκός Οργανισμός Δημοσίου Δικαίου (EPLO) & Νομική Σχολή του
Πανεπιστημίου Vakif (Istanbul)**

ΘΕΜΑ ΕΙΣΗΓΗΣΗΣ:

**“Μεταξύ Ιδεολογίας, Σεξουαλικότητας και Εγκλήματος. Η
περίπτωση Chicatilo”**

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Reiss, I., “Some Observations on Ideology and Sexuality in America”, *Journal of Marriage and Family*, 43(2) (1981): 271-283.

Ng, V., “Ideology and Sexuality: Rape Laws in Qing China”, *The Journal of Asian Studies*, 46(1) (1987): 57-70.

Myers, W. et al., “Malignant Sex and Aggression: An Overview of Serial Sexual Homicide”, *Bulletin of American Academy of Psychiatry Law*, 21(4) (1993): 435-451.

Husted, S. D. et al., “The Motivation behind Serial Sexual Homicide: Is it Sex, Power and Control or Anger?”, *Journal of Forensic Sciences* 51(4) (2006): 900-907.