

ΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΣΤΕΑΚΗΣ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ ΠΑΝΤΕΙΟΥ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

&

ΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
ΤΟΥ ΤΕΙ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Σας προσκαλούν στην 2η προβολή του Σεμιναρίου

ΕΓΚΛΗΜΑ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ -ΣΤ' ΚΥΚΛΟΣ

«Έγκλημα και λογοτεχνία: Κινηματογραφική αναπαράσταση»

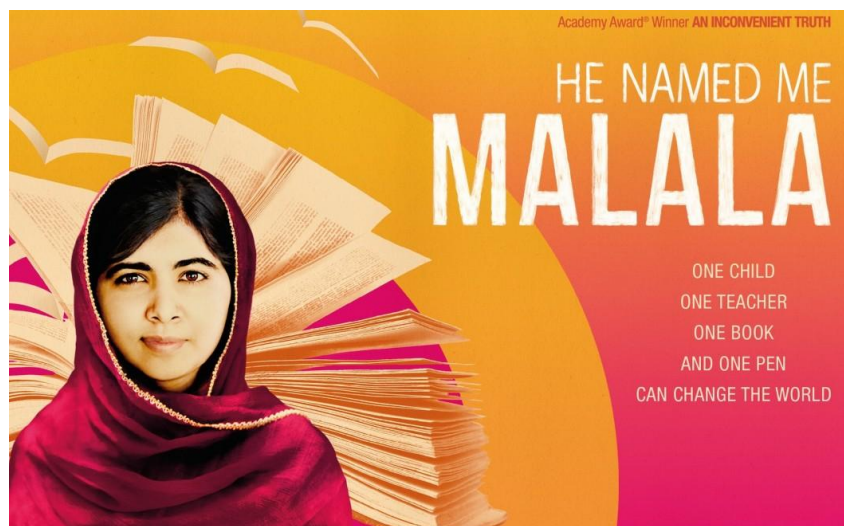


Τρίτη 19 Μαρτίου 2019, 18:00- 21:00, Αμφ. 3 Παντείου Πανεπιστημίου

Προβολή: He named me Malala, Διάρκεια: 1 ώρα και 28 λεπτά.

Ντοκιμαντέρ, βασισμένο σε αληθινά γεγονότα και στην αυτοβιογραφία *«I am Malala, The Story of the Girl who stood up for education and was shot by the Taliban»*

Σκηνοθεσία: Davis Guggenheim



ΥΠΟΘΕΣΗ: «Ένα ντοκιμαντέρ που αφηγείται την ιστορία και τους συνεχείς αγώνες ενός κοριτσιού από το Πακιστάν που πυροβολήθηκε υπερασπιζόμενη το δικαίωμα εκπαίδευσης των γυναικών. Πρόκειται για την Μαλάλα Γιουσαφζάι, η οποία τραυματίστηκε όταν οι Ταλιμπάν άνοιξαν πυρ εναντίον του σχολικού λεωφορείου στο οποίο επέβαινε με τις φίλες της στο Πακιστάν. Η 15χρονη τότε Μαλάλα, που είχε στοχοποιηθεί για τη δράση της υπέρ της μόρφωσης των κοριτσιών δέχθηκε πυρά στο κεφάλι, γεγονός που προκάλεσε την κατακραυγή των μέσων μαζικής ενημέρωσης διεθνώς. Ο βραβευμένος με όσκαρ σκηνοθέτης Ντέιβις Γκούγκενχαϊμ, παρουσιάζει τη Μαλάλα, τον πατέρα της Ζία και όλη την οικογένειά της, που έχει αφοσιωθεί στον αγώνα για τα δικαιώματα των κοριτσιών παγκοσμίως».

Πηγή: <https://www.netflix.com/gr/title/80048218>

<https://www.iefimerida.gr/news/254657/me-lene-malala-dorean-sto-megaro-moysikis-film-gia-ti-neoteri-katocho-toy-nompel-eirinis>

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΥΠΟΘΕΣΗΣ

1. <https://www.ianos.gr/me-lene-malala-0307335.html>

“Η Μαλάλα γεννήθηκε στις 12 Ιουλίου 1997 στην πόλη Μινγκάορα του Πακιστάν, μέλος μιας οικογένειας σουνιτών Παστούν. Γονείς της ήταν οι Ζιαουντίν Γιουσαφζάι και Τουρ Πεκάι. Η Μαλάλα έχει και δύο μικρότερους αδελφούς. Η πρώτη της εκπαίδευση της δόθηκε από τον πατέρα της, ο οποίος είναι ιδιοκτήτης σχολείου και ποιητής. Το όνομά της είναι προς τιμή της Πακιστανής λαϊκής ηρωίδας Μαλαλάι (1861-

1880). Σε ηλικία 11 ετών ξεκίνησε να γράφει (χρησιμοποιώντας ψευδώνυμο) σε blog, όπου περιέγραφε τη ζωή της στην πόλη Mingora, στο βορειοδυτικό Πακιστάν, μετά την κατάληψη της εξουσίας στην περιοχή από τους Ταλιμπάν, που απαγόρευαν στα κορίτσια να πηγαίνουν στο σχολείο και εξέφραζε τις απόψεις της σχετικά με το δικαίωμα των κοριτσιών στη μόρφωση. Τα επόμενα χρόνια έδωσε συνεντεύξεις σε διάφορα μέσα, τόσο της χώρας της όσο και άλλων χωρών, στις οποίες υποστήριζε το δικαίωμα των κοριτσιών να πηγαίνουν στο σχολείο. Στο μεταξύ έγινε γνωστή η ταυτότητά της. Το πρωί της 9ης Οκτωβρίου 2012 ένας άντρας πυροβόλησε στο κεφάλι τη Μαάλα Γιουσαφζάι ενώ βρισκόταν μέσα στο σχολικό λεωφορείο, τραυματίζοντάς την πολύ σοβαρά. Τις μέρες μετά την επίθεση νοσηλεύθηκε σε κρίσιμη κατάσταση σε νοσοκομείο στο Πακιστάν και στη συνέχεια, όταν βελτιώθηκε η κατάστασή της, μεταφέρθηκε στο νοσοκομείο Queen Elizabeth του Μπέρμιγχαμ, στην Αγγλία. Η απόπειρα δολοφονίας προκάλεσε μια έκρηξη συμπαράστασης προς την 15χρονη τότε μαθήτριά, τόσο στο Πακιστάν όσο και σε ολόκληρο τον κόσμο. Το 2013 της απονεμήθηκε το Βραβείο Ζαχάρωφ και ήταν υποψήφια για το Νόμπελ Ειρήνης. Το 2014 τελικά της απονεμήθηκε το Νόμπελ Ειρήνης για τον αγώνα της στο δικαίωμα των κοριτσιών στην εκπαίδευση.

2.

https://www.unric.org/el/index.php?option=com_content&view=article&id=27434:h-&catid=4:latest-news&Itemid=18

Αγγελιοφόρος Ειρήνης του ΟΗΕ η Μαάλα Γιουσαφζάι



«Ο Γενικός Γραμματέας του ΟΗΕ Αντόνιο Γκουτέρες ανακήρυξε την ακτιβίστρια για τα δικαιώματα των παιδιών και βραβευμένη με Νόμπελ Μαάλα Γιουσαφζάι

Αγγελιοφόρο Ειρήνης του ΟΗΕ με ιδιαίτερη έμφαση στην εκπαίδευση των κοριτσιών. «Έχεις πάει στα πιο δύσκολα μέρη και έχεις επισκεφτεί αρκετά στρατόπεδα προσφύγων. Το ίδρυμα σου έχει σχολεία στο Λίβανο, στην κοιλάδα Μπέκα», ανέφερε ο Γκουτέρες κατά τη διάρκεια της τελετής στην αίθουσα του Συμβουλίου Κηδεμονίας στη Νέα Υόρκη.

«Είσαι ένα σύμβολο του πιο σημαντικού πράγματος στον κόσμο, της εκπαίδευση», πρόσθεσε.

Η Μαλάλα Γιουσαφζάι, που πυροβολήθηκε το 2012 από τους Ταλιμπάν επειδή πήγαινε σχολείο, είναι η νεότερη Αγγελιοφόρος Ειρήνης στην ιστορία των Ηνωμένων Εθνών και η πρώτη που ορίζεται από τον Γενικό Γραμματέα Γκουτέρες από τότε που ανέλαβε καθήκοντα τον Ιανουάριο 2017.

Αποδεχόμενη την τιμή, η Μαλάλα υπογράμμισε τη σημασία της εκπαίδευσης, ειδικά της εκπαίδευσης των κοριτσιών, στην ανάπτυξη των κοινοτήτων και των κοινωνιών.

«Η αλλαγή ξεκινά από εμάς και τώρα είναι η κατάλληλη στιγμή», δήλωσε η Μαλάλα προσθέτοντας ότι «Αν θέλετε να δείτε το μέλλον σας πιο φωτεινό, θα πρέπει να αρχίσετε να προσπαθήσετε τώρα και να μην περιμένετε κανένα άλλον να το κάνει για εσάς».

[Οι Αγγελιοφόροι της Ειρήνης του ΟΗΕ](#) είναι διακεκριμένες προσωπικότητες, επιλεγμένες από τον χώρο της τέχνης, της λογοτεχνίας, της επιστήμης, της ψυχαγωγίας, του αθλητισμού ή άλλους τομείς της δημόσιας ζωής, οι οποίες έχουν συμφωνήσει στην διάδοση του έργου του ΟΗΕ.

Αυτές οι εξέχουσες προσωπικότητες, με την τιμή που τους δίνει η υποστήριξη του Γενικού Γραμματέα του ΟΗΕ, προσφέρουν εθελοντικά τον ελεύθερο τους χρόνο, το ταλέντο και το πάθος τους για την ευαισθητοποίηση του κόσμου αναφορικά με την προσπάθεια του ΟΗΕ να βελτιώσει τις ζωές δισεκατομμυρίων ανθρώπων.

Μετά την επίσημη παρουσίαση, ο Γενικός Γραμματέας του ΟΗΕ και η Μαλάλα συζήτησαν με εκπροσώπους της νεολαίας από όλο τον κόσμο για το θέμα της εκπαίδευσης των κοριτσιών.

Δεχόμενη ερώτηση από έναν νεαρό ομιλητή, η Μαλάλα ανέφερε πως η πιο δύσκολη στιγμή που αντιμετώπισε ήταν το 2007-2009 στην κοιλάδα Σουάτ, επειδή όπως τόνισε «έπρεπε να πάρουμε μια απόφαση, να μιλήσουμε ή να παραμείνουμε σιωπηλοί. Και συνειδητοποίησα ότι αν παραμείνω σιωπηλή, θα συνεχίσω να είμαι τρομοκρατημένη. Γι' αυτό μιλήστε, έτσι βοηθάτε και άλλους ανθρώπους».

Ενώ ανάρρωνε από την επίθεση των Ταλιμπάν, συνειδητοποίησε ότι εξτρεμιστές

δοκίμασαν τα πάντα για να την σταματήσουν. «Και το γεγονός ότι δεν το κατάφεραν είναι σαφής απόδειξη ότι κανείς δεν μπορεί να με σταματήσει. Τώρα έχω μια δεύτερη ζωή και στόχος της είναι η εκπαίδευση και θα συνεχίσω να εργάζομαι για αυτό», συμπλήρωσε η Μαλάλα.

Και συνέχισε υποστηρίζοντας πως τα αδέρφια και οι πατεράδες πρέπει επίσης να υποστηρίζουν τις γυναίκες και τα κορίτσια στην παγκόσμια προσπάθεια για την εξασφάλιση εκπαίδευσης για όλους και, κυρίως, να «είναι αυτές που θέλουν να είναι». Όπως είπε, ο πατέρας της πάντα έλεγε στους ανθρώπους «μην ρωτάτε τι έκανα για τη Μαλάλα, καλύτερα ρωτήστε τι δεν έκανα. Δεν της έκοψα τα φτερά».

Συνοψίζοντας τη συζήτηση, ο Γκουτέρες χαρακτήρισε τη Μαλάλα «αξιόλογο παράδειγμα αλληλεγγύης». Ωστόσο, είπε, το Πακιστάν αποτελεί επίσης ένα τέτοιο παράδειγμα. «Ζούμε σε έναν κόσμο όπου πολλά σύνορα είναι κλειστά, πολλές πόρτες κλειστές, αλλά το Πακιστάν έχει δεχθεί επτά εκατομμύρια πρόσφυγες με ανοικτά σύνορα, ανοικτές πόρτες και ανοικτή καρδιά.

Τέλος, εξέφρασε την ελπίδα αυτό το σύμβολο γενναιοδωρίας να χρησιμεύσει ως παράδειγμα ότι «δεν μπορούμε να πάμε μπροστά με κλειστές πόρτες».

ΕΙΣΗΓΗΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΘΕΜΑ:

Χριστίνα Ζαραφωνίτου, *«Τα δικαιώματα της γυναίκας-δικαιώματα του ανθρώπου»*, Καθηγήτρια Εγκληματολογίας Παντείου Πανεπιστημίου,
Διευθύντρια ΕΑΣΤΕ

ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ

Βασίλης Παπαστεργίου, Μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Δικηγορικού Συλλόγου Αθήνας και Αντιπρόεδρος της Ελληνικής Ένωσης για τα Δικαιώματα του Ανθρώπου.

ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ

- Διεθνής προστασία δικαιωμάτων της γυναίκας
- Η ανάγκη αντιμετώπιση των δικαιωμάτων της γυναίκας ως δικαιώματα του ανθρώπου
- Ο ρόλος του ΟΗΕ
- Μορφές προσβολών στη σύγχρονη εποχή
- Προβληματισμός σχετικά με την αποτελεσματικότητα του διεθνούς

κανονιστικού πλαισίου

- Σύγκρουση παραδοσιακών πρακτικών και δικαιωμάτων του ανθρώπου
- Πρόληψη και αντιμετώπιση των προσβολών κατά των γυναικών

ΠΗΓΕΣ

- ✓ <http://www.thetoc.gr/opinion/article/ta-paidia-oi-gunaikes-kai-to-dikaiwma-stin-ekpaideusi>
- ✓ https://eur-lex.europa.eu/resource.html?uri=cellar:2bf140bf-a3f8-4ab2-b506-fd71826e6da6.0010.02/DOC_2&format=PDF
- ✓ <http://www.europarl.europa.eu/factsheets/el/sheet/59/equality-between-men-and-women>
- ✓ http://www.europarl.europa.eu/charter/pdf/text_el.pdf
- ✓ file:///D:/strategic_engagement_elpdf.pdf
- ✓ <http://www.0-18.gr/gia-megaloydsdps>
- ✓ http://www.europarl.europa.eu/sides/getDoc.do?pubRef=-//EP//TEXT+REPORT+A5-2003-0334+0+DOC+XML+V0//EL#_part4_def10
- ✓ <http://www.europarl.europa.eu/sides/getDoc.do?pubRef=-//EP//NONSGML+TA+P6-TA-2007-0021+0+DOC+PDF+V0//EL>
- ✓ <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EL/TXT/PDF/?uri=OJ:C:2018:369:FULL&from=FR>
- ✓ <https://europa.eu/capacity4dev/public-gender/minisite/eu-gender-action-plan-2016-2020>
- ✓ http://www.isotita.gr/wp-content/uploads/2017/04/Convention_violence-against-women_2011_el_edited.pdf
- ✓ <http://www.isotita.gr/%CE%B4%CE%B7%CE%BC%CE%BF%CF%83%CE%AF%CE%B5%CF%85%CF%83%CE%B7-%CF%83%CE%B5-%CF%86%CE%B5%CE%BA-%CF%84%CE%BF%CF%85-%CE%BD-4531-2018-%CE%B3%CE%B9%CE%B1-%CF%84%CE%B7%CE%BD-%CE%BA%CF%8D%CF%81%CF%89%CF%83/>
- ✓ <https://www.lawspot.gr/nomika-nea/kyronetai-i-symvasi-gia-tin-prolipsi-kai-tin-katapolemisi-tis-vias-kata-ton-gynaikon>
- ✓ http://www.europarl.europa.eu/meetdocs/2014_2019/plmrep/COMMITTEES/FEMM/PR/2018/11-08/1163119EL.pdf
- ✓ http://www.europarl.europa.eu/doceo/document/A-8-2018-0429_EL.html?redirect
- ✓ https://hudoc.echr.coe.int/eng?fbclid=IwAR009NmFYLwmA3zws0y0_B4oBYRbjbhCw4o6tuLibSAxye6xwkNIXaBd7CU#%20