

ΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΣΤΕΑΚΗΣ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ ΠΑΝΤΕΙΟΥ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

&

ΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ  
ΤΟΥ ΤΕΙ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

ΣΑΣ ΠΡΟΣΚΑΛΟΥΝ ΣΤΗΝ 7<sup>η</sup> ΠΡΟΒΟΛΗ  
ΤΟΥ Γ' ΚΥΚΛΟΥ ΤΟΥ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ

*«ΕΓΚΛΗΜΑ & ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ: ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΛΟΓΙΚΕΣ  
ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΤΗΣ ΠΟΙΝΙΚΗΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ»*

Τρίτη 12 Δεκεμβρίου 2017, 18.00-21.00-Αμφ. 2 Παντείου Πανεπιστημίου

Προβολή της ταινίας: «**Η νύχτα των δικαστών**», 1983, σκηνοθεσία: **Peter Hyams**



Εισήγηση: **THE STAR CHAMBER**- Μια ομάδα δικαστών ως αυτόκλητοι τιμωροί. Μια διαδικασία αποφάσεων- τιμωριών, εκτός νομικής και δικαστικής δομής.

Έλενα Συρμαλή, Εγκληματολόγος, Συνεργάτης του Εργαστηρίου Αστεακής Εγκληματολογίας Παντείου Πανεπιστημίου.



Ένας serial killer ληστεύει και σκοτώνει ηλικιωμένα άτομα. Μεταξύ των θυμάτων είναι και ένας νεαρός.

Ο Δικαστής Hardin έχει απορρίψει την υπόθεση του εγκληματία λόγω παρατυπιών κατά τη διάρκεια της έρευνας της αστυνομίας. Ο πατέρας του παιδιού εμφανίζεται στο δικαστήριο. Ο Δικαστής σε μια εξομολόγηση στη γυναίκα του αναφέρει: Δεν ξέρω αν μπορώ να το κάνω αυτό πια. Δεν ξέρω πλέον αν μπορώ να κοιτάξω κάποιον που έρχεται στο δικαστήριο και να του πω ποιο είναι το σωστό και ποιο το λάθος.

Οι αμφιβολίες του Hardin για το δικαστικό σύστημα που υπηρετεί θεριεύουν. Αποφασίζει να λειτουργήσει ως αυτόκλητος τιμωρός των εγκληματιών οι οποίοι δεν καταδικάζονται, χρησιμοποιώντας «παραθυράκια» και κενά του νόμου.

Για να το πετύχει αυτό συγκεντρώνει μια ομάδα δικαστών (THE STAR CHAMBER) οι οποίοι αποφασίζουν, εκτός νομικού πλαισίου, ποιον θα «τιμωρήσουν». Ουσιαστικά οι δικαστές παίρνοντας τη θέση των θυμάτων, των συγγενών τους και πιεσμένοι από τις κοινωνικές αντιδράσεις, «εκδικούνται» για την άδικη πράξη και επιδιώκουν οι δράστες να «τιμωρηθούν» για ό,τι προκάλεσαν.

Στην εισήγηση θα αναλυθούν τα θέματα:

- Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΗΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ
- Η ΑΠΟΝΟΜΗ ΤΗΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ-Ο ΔΙΚΑΣΤΗΣ-Η ΠΟΙΝΗ
- Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΟΥ ΘΥΜΑΤΟΣ
- ΟΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ ΣΤΟ ΕΓΚΛΗΜΑ
- ΑΝΤΙΠΟΙΝΑ- ΑΝΤΕΚΔΙΚΗΣΗ- ΑΥΤΟΔΙΚΙΑ

- ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ
- Η «ΗΘΙΚΗ» ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΣΗ- ΕΚΛΟΓΙΚΕΥΣΗ ΤΗΣ ΑΝΤΕΚΔΙΚΗΣΗΣ

Η συνέχεια... στις οθόνες σας!

#### ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

- ΑΛΕΞΙΑΔΗΣ Σ., «ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑ», ΣΑΚΚΟΥΛΑ, 2011
- ΑΡΧΙΜΑΝΔΡΙΤΟΥ Μ., «ΔΙΩΤΙΚΗ ΕΚΔΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΟ Η΄ΑΝΟΜΙΑ», 2007
- ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ Χ., «ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ», ΝΟΜΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ, 2008
- ΖΑΡΑΦΩΝΙΤΟΥ Χ. «ΤΙΜΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ- ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΤΑΣΕΙΣ, ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΛΟΓΙΚΟΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΙ», ΝΟΜΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ, Αθήνα, 2008
- ΖΑΡΑΦΩΝΙΤΟΥ Χ. "ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΝΤΑΠΟΔΟΤΙΚΗ ΣΤΗΝ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΗ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ: ΤΙΜΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ Η ΑΜΒΛΥΝΣΗ ΤΩΝ ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΩΝ;", ΣΤΟ *Η ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΣΤΙΣ ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΠΡΟΚΛΗΣΕΙΣ.....*, Δ/ΝΣΗ ΕΚΔ. Α. ΓΩΤΟΠΟΥΛΟΥ-ΜΑΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΥ, ΕΚΔ. ΝΟΜΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ, ΑΘΗΝΑ 2011, 115-129:  
<http://criminology.panteion.gr/attachments/article/203/%CE%91%CF%80%CE%BF%20%CF%84%CE%B7%CE%BD%20%CE%B1%CE%BD%CF%84%CE%B1%CF%80%CE%BF%CE%B4%CE%BF%CF%84%CE%B9%CE%BA%CE%AE%20%CF%83%CF%84%CE%B7%CE%BD%20%CE%B1%CF%80%CE%BF%CE%BA%CE%B1%CF%84%CE%B1%CF%83%CF%84%CE%B1%CF%84%CE%B9%CE%BA%CE%AE%20%CE%B4%CE%B9%CE%BA%CE%B1%CE%B9%CE%BF%CF%83%CF%8D%CE%BD%CE%B7.pdf>
- ΚΟΥΡΑΚΗΣ Ν., «ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΙΝΗΣ, ΕΙΣΑΓΩΓΗ», ΣΑΚΚΟΥΛΑ, 2008
- ΜΑΓΚΑΚΗΣ Γ.Α., «ΠΟΙΝΙΚΟ ΔΙΚΑΙΟ», ΠΑΠΑΖΗΣΗ, 1984
- ΡΑΪΚΟΥ Α.Γ., «ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΙΚΟ ΔΙΚΑΙΟ», 2002
- ΣΠΙΝΕΛΛΗ Κ.Δ., «ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑ», ΝΟΜΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ, 2014
- ΤΣΟΥΡΑΜΑΝΗΣ Χ., «Ο ΦΟΝΟΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ-ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΛΟΓΗΣΗ ΘΕΩΡΗΣΗ», εκδόσεις ΣΑΚΚΟΥΛΑ , Αθήνα-Κομοτηνή 1999
- CUSSON Μ., «ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑ», ΝΟΜΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ, 2009
- BERGAMAN P. & ASIMOW M., «REEL JUSTICE, THE COURTROOM GOES TO THE MOVIES», KANSAS CITY, 2006.