

Dr. ΕΥΔΟΞΙΑ Ζ. ΦΑΣΟΥΛΑ

ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ ΑΘΗΝΩΝ – ΔΙΚΑΣΤΙΚΗ / ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΓΡΑΦΟΛΟΓΟΣ ΠΑΝ/ΜΙΟΥ ΟΥΡΜΠΙΝΟ

ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΝΟΜΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΠΑΝ/ΜΙΟΥ ΤΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ

ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ 13, ΚΗΦΙΣΙΑ / ΑΘΗΝΑ (Τ.Κ. 145-64)

ΤΗΛ.: +30 – 210 – 8071852, κιν. 6937 – 110141

FAX: +30 – 210 – 8076852

E-MAIL: evdoxiaz.fasoula@yahoo.gr

el-gr.facebook.com/.../Ευδοξία-Φασούλα

gr.linkedin.com/pub/evdoxia-fasoula/40/622/276/

Σεμινάριο Έγκλημα & Κιν/φος Β' Κύκλος που συνδιοργανώνει το Εργαστήριο Αστεακής Εγκληματολογίας με το Εργαστήριο Κοινωνικής Πληροφορικής του ΤΕΙ Δυτικής Ελλάδος κατά το εαρινό εξάμηνο 2016-17.

23/5/17:

Εισήγηση: «Στα ίχνη του πλαστογράφου. Ένα εισαγωγικό οδοιπορικό στον κόσμο της δικαστικής γραφολογίας»

Εισηγήτρια: **Ευδοξία Ζ. Φασούλα**, Δ.Ν. Δικαστική & Αναλυτική Γραφολόγος, Δικηγόρος

Συρραφή ντοκουμαντέρ συνολικής διάρκειας περίπου 50 λεπτών, αναφορικά με τις (απ)αρχές της μεθοδολογίας δικαστικής γραφολογικής έρευνας, τον γραφοσκοπικό εξοπλισμό του δικαστικού γραφολόγου και παρουσίαση δύο περιπτώσεων που φωτίζουν τον τρόπο δράσης και το προφίλ του πλαστογράφου, ένα σχετικά με τον Frank Abagnale, τον φημισμένο απατεώνα και πλαστογράφο κυρίως επιταγών, για τον οποίο μιλά το φιλμ "Catch me if you can" (συμμετέχει και ο ίδιος ο Abagnale) και ένα για την περιβόητη υπόθεση των πλαστών ημερολογίων του Χίτλερ με ομιλήτη τον ίδιο τον πλαστογράφο Konrad Kujau.

α) Handwriting Analysis Evidence: "Document Examination" 1969 FBI Training Film,

b) Forensic tools Used By Document Examiners (by Mike Wakshull),

c) Frank Abagnale Between Reality and Fiction,

d) 1983: The Diary of Hitler

- https://www.youtube.com/watch?v=3HClI_Qsb8
- <https://www.youtube.com/watch?v=gcggmP3AqvE>
- <https://www.youtube.com/watch?v=fv2Anb-CyUo>
- https://www.youtube.com/watch?v=T8-Tq-dZw_w

Ενδεικτική βιβλιογραφία:

- **Αλεξιάδης Σ.**, Ανακριτική, εκδ. Σάκκουλα, 2006.
- **Βαλληνδράς Δ.**, Η Γραφολογία στην υπηρεσία της Δικαιοσύνης, 1982.
- **Βέννης Κ.**, Γραφή με το χέρι & Πλαστογραφία, τ. Ι, ΙΙ, εκδ. Σάκκουλα, 2008, 2010.
- **Γαρδίκας Κ.**, Εγκληματολογία (Αστυνομική), τ. Β΄, επανέκδ. Αντ. Ν. Σάκκουλα, 2001.
- **Γιώτης Χ.**, Ανακριτική, εκδ. ΕΛΛΑΣ, 1934.
- **Θωμά Δ.**, Δικαστική Γραφολογία και η επί πλαστών εγγράφων πραγματογνωμοσύνη, εκδ. «ΤΟ ΝΟΜΙΚΟΝ» Αντ. Ν. Σάκκουλα, 1971.
- **Καμπούρη Μ.**, Αλλοιώσεις της γραφής συνεπεία μέθης στο Συμβολές στη μελέτη της Ανακριτικής, εκδ. Αντ. Ν. Σάκκουλα, 2005.
- **Κηπουρά Π.**, Η δικαστική γραφολογία ως είδος πραγματογνωμοσύνης, εκδ. Σάκκουλα, 2009.
- **Κουράκης Ν.**, Εισαγωγή στη Δικαστική Γραφολογία, στο Εγκληματολογικοί Ορίζοντες, εκδ. Αντ. Ν. Σάκκουλα, 1991.
- **Κουράκης Ν.**, Εισαγωγή στη δικαστική γραφολογία στο Συμβολές στη μελέτη της Ανακριτικής, εκδ. Αντ. Ν. Σάκκουλα, 2005.
- **Μιχαλόπουλος Α.**, Δικαστική Γραφολογία και Εφηρμοσμένη Χαρακτηρολογία, εκδ. Αφοι Π. Σάκκουλα, 1990.
- **Νέζου Ρ.**, Δικαστική Γραφολογία – Διακρίβωση γνησιότητας χειρογράφων, εκδ. Αντ. Ν. Σάκκουλα, 1997.
- **Σαλεσιώτου Β.**, Η γραφή και η παθολογικότητά της στο Συμβολές στη μελέτη της Ανακριτικής, εκδ. Αντ. Ν. Σάκκουλα, 2005.
- **Φασούλα Ε.Ζ.**, «Γραφολογία – Εγκληματολογία: Μια διεπιστημονική προσέγγιση του «παραβατικού ανθρώπου», Ποινική Δικαιοσύνη 2004, τ. 8 – 9.
- **Φασούλα Ε.Ζ.**, Η χρήση των σύγχρονων πολυμέσων στη δικαστική γραφολογία, εκδ. Αντ.Ν. Σάκκουλα, 2007.
- **Φασούλα Ε.Ζ.**, «Βιομετρικές υπογραφές: Μία γραφολογική και εγκληματολογική προσέγγιση συστημάτων βιομετρικού ελέγχου ιδιόχειρων υπογραφών» στον Τιμητικό Τόμο ομοτ. Καθηγήτριας Νομικής Αθηνών Κ.Δ.Σπινέλλη, εκδ. Αντ. Ν. Σάκκουλα, 2010.
- **Φασούλα Ε.Ζ.**, «Η γραφολογική πραγματογνωμοσύνη στην ανάκριση – Ειδικά ζητήματα», στο Τιμητικό Τόμο εις μνήμην καθηγητή Χρίστου Δέδε, εκδ. Αντ. Ν. Σάκκουλα, 2013, σελ. 629 επ.
- **Φασούλα Ε.Ζ.**, «Η ΠΛΑΣΤΟΓΡΑΦΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΗΣ ΚΡΙΣΗΣ: Ένα συνοπτικό οδοιπορικό με όχημα σύγχρονες γραφολογικές πραγματογνωμοσύνες» (υπό δημοσίευση στον τιμητικό τόμο Καθηγητή Ν.Κουράκη, Συνέδριο Ποινικού Δικαίου και Εγκληματολογίας, Αθήνα 2 – 3 – 4 Απριλίου, 2015)
- **Χαλκιά Γ.**, Ηθελμέναι γραφικάί μεταβολαί, 1978.

- **Saudek R.**, Experiments with Handwriting, Allent and Unwin, London, 1928.
- **Osborn, A.S.** (1929). Questioned Documents, 2nd ed. Albany, New York: Boyd Printing Company. Reprinted, Chicago: Nelson-Hall Co.
- **Harrison, W.R.** (1958). Suspect Documents: Their Scientific Examination. New York: Praeger.
- **Conway, J.V.P.** (1959). Evidential Documents. Illinois: Charles C Thomas.
- **Hilton, O.** (1982). Scientific Examination of Questioned Documents. New York: Elsevier Science Publishing Co.
- **Huber R.A. & Headrick A.M.** (1999). Handwriting Identification: Facts and Fundamentals. Boca Raton: CRC Press.
- **Morris, R.** (2000). Forensic Handwriting Identification: Fundamental Concepts and Principles. Academic Press.
- **Levinson, J.** (2001). Questioned Documents: A Lawyer's Handbook. San Diego: Academic Press.
- **Ellen, D.** (2005). Scientific Examination of Documents: Methods and Techniques, Third Edition. Boca Raton: CRC Press.
- **Koppenhaver, K.** (2007) Forensic Document Examination, Principles and Practice Humana Press.